

Vernissage

18.09.26 ab 15:00 Uhr



Auf der Eröffnung begleiten uns **Uke & Loops**
mit *Jannik Paul, Selina Krämer und Theresa Gauß*.
www.instagram.com/ukeandloops

ORF Lange Nacht der Museen

03.10.26 ab 18:00 Uhr



Wir feiern eine **pARTy** mit Euch!
Die ersten 50 Gäste erhalten
einen KUBA-Pink Drink.

Finissage

31.10.26 ab 15:00 Uhr

Die Wasserburger Pianistin **ISABELLA** spielt
ab 16:30 Uhr bewegende Eigenkompositionen am Flügel.



Sponsored by
Klavierhaus Bayha



Und zur **pARTy** freuen wir uns auf **Uke & Loops**
mit *Jannik Paul, Selina Krämer und Theresa Gauß*.
Beginn ca. 18:00 Uhr.



Kunstverein Wasserburg am Bodensee e.V.

Bahnhofstr. 18 | 88142 Wasserburg (B.)
📍 [kunstvereinwasserburg_kuba](https://www.ku-ba.org) | www.ku-ba.org
Fr - So 15:00 – 18:00 Uhr | Eintritt frei



**(K)EIN RAUM
FÜR KUNST**
18.09. – 31.10.26
ORF LNDM 03.10.26

Anja Bothner . Elisabeth Burmester .
Jeannette Dubielzig . Amelie Egenolf .
Walter Emmrich . Detlef Fellrath .
Yvonne Göttmann . Nela Maria Granic .
Sonni Greve-Bullinger . Piepe Hawran .
Jürgen Hofmann . Ulrike Hüppeler .
Andrea Jeltsch . Gisela Kilger .
Amanda Knapp . Siglinde Knestel .
Ilenia Lanari . Hans-Thomas Langowski .
Chris W. Leithauser . Andrea Josefine Lohrmann .
Frank Mahler-Steier . Masha Marschall .
Renate Matzke . Laura Mella .
Vera Noé + Patricio Cataldo .
Uta Oberneder . Martina Rall .
Herbert Rauer . Anne Claire Schroeder-Rose .
Isabella Senger . Regina Stadler .
Petra Steinhauser . Hedwig-Maria Tschinkel .
Margit Vischer-King . Chantal von Maltitz .
Carola Weber-Schlak . Rosa Wilhelm .
Jürgen Wisckow . **Und Du!**

Wie viel Raum braucht Kunst und wo kann sie entstehen?

Unter dem Titel „(K)EIN RAUM FÜR KUNST“ widmet sich die 13. Mitgliederausstellung des Kunstverein Wasserburg (B.) e. V. KUBA den sichtbaren und unsichtbaren Räumen, die Kunst einnimmt, gestaltet oder einfordert.

Raum kann ein konkreter Ort sein: ein Atelier, eine Wand, eine Ausstellungshalle oder eine kleine Fläche im privaten oder öffentlichen Raum. Kunst entsteht jedoch ebenso in Gedanken, Erinnerungen, Begegnungen und in der Freiheit, neue Perspektiven zu entwickeln.

Die gezeigten Arbeiten erzählen von Freiräumen und Begrenzungen, von Verlust, Veränderung und neuen Möglichkeiten. Sie zeigen, dass Kunst selbst auf kleinstem Raum wirksam werden kann und zugleich Raum braucht, um wahrgenommen zu werden, Fragen zu stellen und Menschen miteinander ins Gespräch zu bringen.